

# LA CONVERSION DE DON JUAN

TRAGÉDIE EN TROIS ACTES  
DE FABRICE HADJADJ  
MISE EN SCÈNE PAR SIFFREINE HADJADJ

---

JOUÉE PAR DES ÉTUDIANTS  
DE L'INSTITUT PHILANTHROPOS



*Don Juan s'est converti il y a dix ans et il est devenu père carme à Salamanque. Mais voici que de vieilles connaissances, qui sont aussi de ses anciennes victimes encore à vif, resurgissent de son passé et mettent en doute la vérité de son repentir : ne serait-il pas seulement passé de la prédation des corps à celle, plus subtile, des âmes ? Peut-on d'ailleurs bénéficier de la miséricorde alors que le mal que l'on fit jadis continue de faire des ravages ?*

**Samedi 8 avril à 20h00**  
**Salle paroissiale du Christ-Roi à Fribourg,**  
**Route du Comptoir, 2.**